

Артикуляционная гимнастика как средство формирования правильного звукопроизношения у детей

учитель – логопед Панфилова А.А.



Что такое «*артикуляционная гимнастика*» ?

■ Артикуляционная гимнастика – это комплекс специальных упражнений, целью которых является укрепление мышц артикуляционного аппарата для достижения ими подвижности.



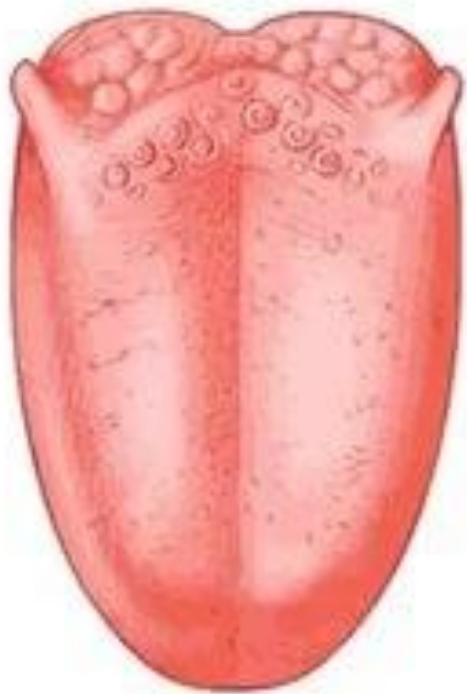
Строение артикуляционного аппарата

■ Артикуляционный аппарат – это система органов, участвующих в порождении голоса и речи.

■ К артикуляционному аппарату относятся:

- губы
- зубы
- щеки
- язык
- мягкое и твердое небо (носоглотка)
- нижняя челюсть





Чего позволяет достичь *артикуляционная гимнастика?*

Неправильное произношение звуков может быть следствием:

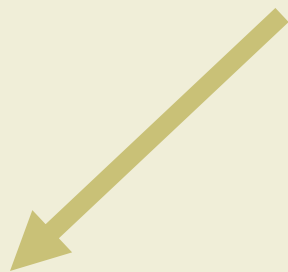
- нарушения в строении артикуляционного аппарата;
- нарушения в подвижности органов артикуляции.

При недостаточной подвижности органов, отвечающих за артикуляцию, речь ребенка становится нечленораздельной и малопонятной. В таких случаях ребенку необходимо выполнять артикуляционные упражнения.

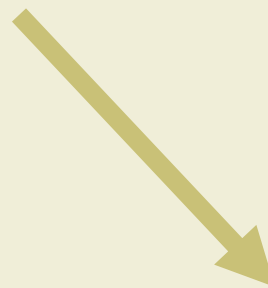
Артикуляционная гимнастика позволяет выработать правильные движения органов артикуляции и достичь хорошего произношения.



Виды артикуляционной гимнастики



Общая



Специальная



Для чего нужна *артикуляционная гимнастика*?

■ Регулярное выполнение артикуляционной гимнастики поможет:

- улучшить кровоснабжение органов артикуляции и их иннервацию (нервную проводимость);
- улучшить подвижность артикуляционных органов (губ, языка);
- укрепить мышечную систему языка, губ, щек;
- уменьшить напряженность артикуляционных органов/
при гипотонусе наоборот повысить;
- подготовить артикуляционный аппарат к постановке звуков.



ПРАВИЛА ВЫПОЛНЕНИЯ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ ГИМНАСТИКИ ВОСПИТАТЕЛЯМИ В ГРУППАХ

- Занятия должны быть регулярными, ежедневными, желательно проводить их 2-3 раза в день.
- Время проведения – по 5 минут.
- Упражнения проводятся перед зеркалом (по возможности).
- Все упражнения надо выполнять естественно, без напряжения. (Ребёнок спокоен, плечи не поднимаются, пальцы рук не напряжены и не двигаются).



- Каждое динамическое упражнение выполняется от 5 до 10 раз под счет взрослого. Статические упражнения выполняются от 5 до 10 секунд под счет взрослого.
- Необходимо следить за правильностью выполняемых ребенком движений: точность движения, переход от одного движения к другому.
- Также важно следить, чтобы движения каждого органа артикуляции выполнялись симметрично по отношению к правой и левой стороне лица.



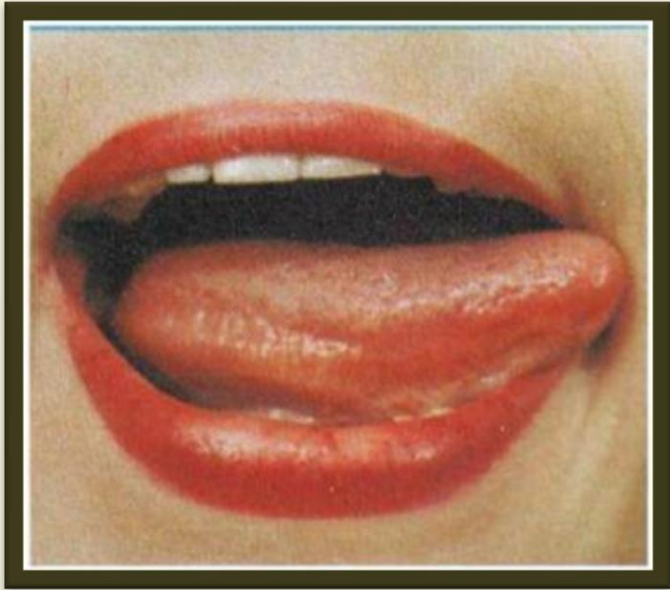


ВОЗЬМИТЕ В РУКИ ЗЕРКАЛА

КОММЕНТИРОВАНИЕ УПРАЖНЕНИЙ



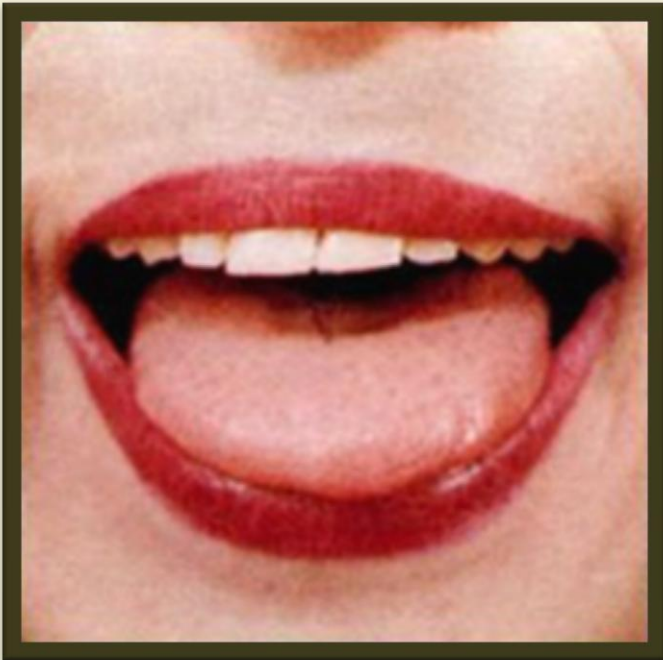
«ЧАСИКИ»



Описание упражнения:
улыбнуться, открыть рот.
Тянуться языком попеременно то к левому углу рта, то к правому.



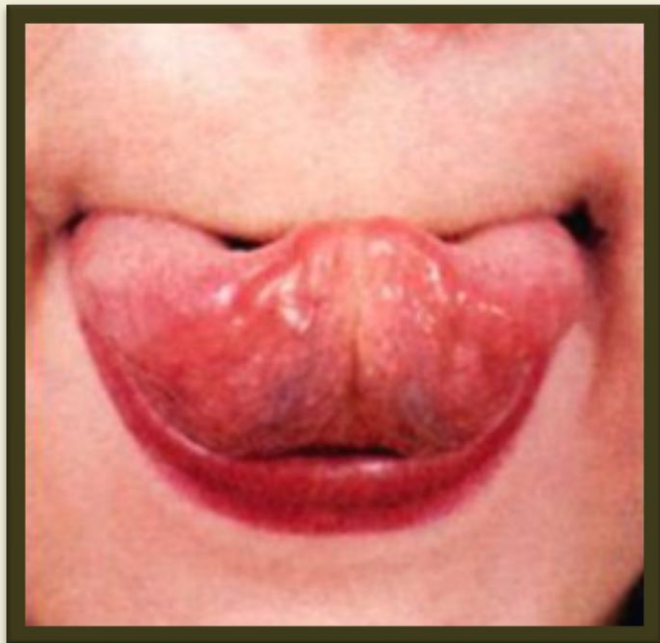
«БЛИНЧИК»



Описание упражнения:
улыбнуться, открыть рот,
положить широкий язык на
нижнюю губу и удерживать
его неподвижно под счёт
взрослого до пяти; потом до
десяти.



«ВКУСНОЕ ВАРЕНЬЕ»



Описание упражнения:
улыбнуться, открыть рот; не закрывая рот, облизывать языком верхнюю губу; нижней губой стараться язык не поддерживать. Повторить 4–5 раз.



«МАЛЯР»



Описание упражнения:
улыбнуться, открыть рот,
язык поднять
кончиком языка проводить
по нёбу от верхних зубов до
горла и обратно. Выполнять
медленно, под счёт до 8.



«КИСКА СЕРДИТСЯ» («ГОРКА»)



Описание упражнения:
улыбнуться, открыть рот, кончик языка упереть за нижние зубы, «спинку» выгнуть, а боковые края языка прижать к верхним коренным зубам. Удерживать язык в таком положении под счёт до восьми, потом до десяти.





«ДЯТЕЛ»

Описание упражнения:
улыбнуться, открыть рот,
поднять язык вверх.
Кончиком языка с силой
«ударять» по бугоркам
(альвеолам) за верхними
зубами и произносить звуки:
«д-д-д...». Следить, чтобы
«работал» только кончик
языка, а сам язык не прыгал.



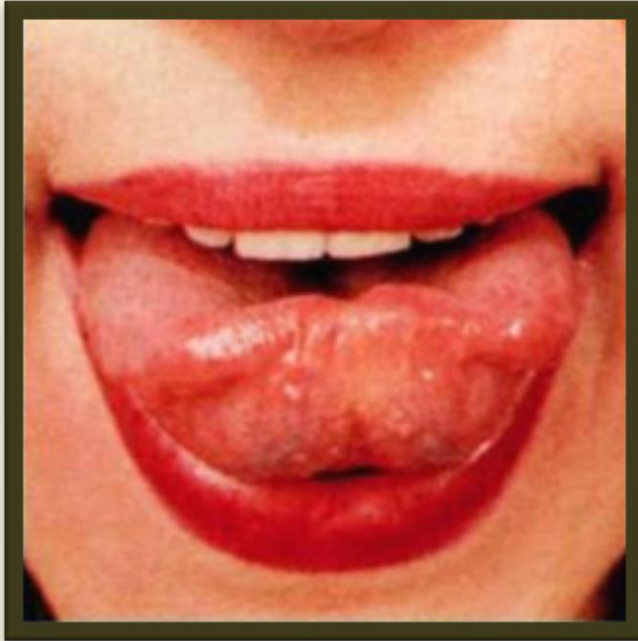
«ГРИБОК»



Описание упражнения:
улыбнуться, открыть рот, «приклеить» (присосать) язык к нёбу. Следить, чтобы при этом рот был широко открыт. Если не получается сразу «приклеить» язычок к нёбу, предложить ребёнку медленно пощёлкать языком. Пусть малыш почувствует, как язычок «присасывается» к нёбу.



«ЧАШЕЧКА»



Описание упражнения:
улыбнуться, открыть рот, высунуть язык и тянуть его к носу. Стараться, чтобы бока язычка были загнуты в виде чашечки (чтобы чай не пролился). Стараться не поддерживать язык нижней губой. Удерживать язык в таком положении под счёт до пяти, потом до десяти. Повторить 3–4 раза.



Артикуляционная гимнастика как сказка



■ **Вариант для детей среднего дошкольного возраста.**

Жила-была на свете красивая бабочка. Летела она однажды и вдруг увидела бегемота. А бегемот, бегемот широко открыл свой рот.

Откроем широко рот и подержим его так.

Подлетела бабочка к нему поближе и спросила: «Где ты живёшь, бегемот?»

А бегемот ей отвечает:

- «Очень много там зверей, приходи смотреть скорей в этот расчудесный парк. Что же это? ...» (зоопарк)

И стали бабочка и бегемот дружить.

Прилетела однажды бабочка в гости к бегемоту. Вдруг обезьянки к нему прибежали. И дразнить они бабочку стали: «Пя-пя-пя, пя-пя-пя. Мы не знаем тебя!»

Давайте, улыбнемся и пошлепаем язык губами: Пя-пя-пя....



-Обезьянки, обезьянки, мне стыдно за вас! Это же Бабочка — мой новый друг.

Обезьянки извинились, пообещали, что больше не будут дразниться и принесли друзьям угощение – вкусное варенье.

Улыбнитесь, откройте рот, облизните языком верхнюю губу. Нижней губой язык не поддерживайте.

Вкусное варенье поели, выпить чаю захотели.

Улыбнитесь, откройте рот, положите широкий язык на нижнюю губу и поднимите его края, так чтобы получилась чашечка.

После того, как наши друзья попили чай, обезьянки рассказали интересную историю о том, как приплыли из Африки на Паруснике.

Улыбнитесь, широко откройте рот, кончик языка поставьте на бугорки за верхними зубами и подержите его так.



Артикуляционная гимнастика в стихах



«Улыбка»

Улыбается щенок,
Зубки напоказ.
Я бы точно так же смог,
Вот, смотри. Сейчас.



«Хомячок»

**Хомячок надует щечки,
У него зерно в мешочках.
Мы надует щечки тоже,
Хомячку сейчас поможем.**





«Блинчик»

**Устала собачка и дышит устало.
И даже за кошкою бегать не стала.
Широкий язык отдохнет, полежит,
И снова собачка за кошкой бежит.**





«Качели»

**Выше дуба, выше ели
На качелях мы взлетели.
А скажите, вы б сумели
Язычком «качать качели»?**





«Часики»

**Язык, как маятник часов,
Качаться вновь и вновь готов.
Котенок улыбается,
Он, как и ты, старается.**

